



Communiqué de presse

12ème Édition du Festival de Cinéma

L'EUROPE AUTOUR DE L'EUROPE

Du 15 mars au 16 avril 2017 à PARIS

Pendant un mois, venez découvrir ou redécouvrir des œuvres cinématographiques majeures de l'Europe occidentale et orientale depuis les années 1960 jusqu'à nos jours...

- > **Invité d'honneur: Jean-Claude Carrière avec des projections en sa présence**
- > **Un focus sur le cinéma portugais (Paulo Rocha, Manoel de Olivera, Miguel Gomes et bien d'autres)**
- > **Compétition Fictions (Prix Sauvage & Prix Luna)**
- > **Compétition Documentaires (Prix Présent)**
- > **Thème Migrations : une sélection de films muets sur le thème de l'immigration à La Fondation Seydoux-Pathé**



Depuis sa création en 2006, le festival « L'Europe autour de l'Europe » fait chaque année de la capitale un lieu de rencontre privilégié autour du cinéma européen.

Par un jeu permanent d'influences et de correspondances entre la tradition toujours renouvelée et les "nouveaux cinémas", l'Europe réussit à produire un cinéma original, stimulant, à exprimer la richesse des courants et points de vues qui la compose.

Cette douzième édition se tiendra du 15 mars au 16 avril 2017 à Paris. Pendant un mois, 100 films de 30 pays européens seront projetés dans une vingtaine de salles de cinéma, des écoles et universités sur le territoire francilien. L'ensemble des projections sera accompagné de débats et rencontres avec les équipes des films ou des personnalités en lien direct avec les thématiques abordées.

Les actions du festival s'inscrivent par ailleurs dans la continuité des éditions précédentes, avec :

- **2 sections de compétition : fictions & documentaires.**

A l'occasion du « Prix sauvage » et du « Prix Luna » neuf films de fiction, récents et inédits en France, seront présentés à deux jurys, l'un professionnel, l'autre étudiants. Le « Prix

Présent » sera décerné à l'auteur du meilleur film documentaire, consacrée aux films traitant de l'actualité politique, économique et sociale européenne. À l'Entrepôt.

- **Un cinéma européen à l'honneur, cette année Le Portugal**, avec le premier et les six derniers films de Manoel de Oliveira (de *Aniki Bobo* au *Vieillard du Restelo*, en passant par *Gebo et l'ombre* et *l'Étrange affaire Angélica*), les 3 volets des *Mille et une nuit* de Miguel Gomez, *Les vertes années* de Paulo Rocha, et bien d'autres trésors de cette cinématographie riche et majeure. À La Filmothèque du quartier latin et à l'Entrepôt.



- une section « **Hommage aux maîtres** », par et avec **Jean-Claude Carrière** scénariste, qui présentera notamment les films de Milos Forman et Andrej Vajda; au Grand action.



- La section « **Thema** » abordera la problématique des migrations à travers un cycle en collaboration avec la Fondation Pathé Seydoux <http://www.fondation-jeromeseydoux-pathe.com>



Les lieux :

Le cinéma l'Entrepôt est le lieu principal de projections et des événements parallèles (concerts, tables rondes, signatures de livres, conférences, master class, cérémonies d'ouverture et de clôture.), mais aussi la Filmothèque du Quartier Latin, le Studio des Ursulines, Le Grand Action, le Christine 21, la Maison européenne de la photographie, la Fondation Jérôme Seydoux-Pathé.

Cette année le Festival s'étendra encore davantage en élargissant son réseau de salles au cinéma Méliès (à Montreuil), l'Eden (à Montmorency), l'Atalante (à Maisons-Laffite).

Retrouvez toutes les informations sur <http://evropafilmakt.com>

Contact Presse :

Stanislas Baudry

sbaudry@madefor.fr

+33 (0)6 16 76 00 96